

Творческая мастерская для детей старшей группы и их родителей

«Делаем вместе колыбель»

Цель: сплочение взаимоотношений **родителей с детьми в совместной деятельности**; развитие познавательного интереса к истории и обычаям прошлых лет.

Задачи:

- 1.Познакомить со способами изготовления и оформления колыбели
2. Формировать направленность личности **родителя** на реализацию ценностных ориентаций (семейных ценностей – играем **вместе всей семьёй, творим совместно с детьми**).
- 3.Способствовать проявлению **творческих способностей**.
- 4.Развивать эмоциональное, положительное отношение к результату **совместной деятельности**.

Используемое оборудование:

- образцы готовой колыбели
- плотный картон
- тесьма декоративная
- степлер
- кусочки ткани разных цветов, нитки
- кукла-скрутка

Ход мероприятия:

Колыбель — чудо из глубины веков, созданное с любовью для самых сладких снов младенца.

И сто лет, и много веков назад сидела мать у детской кроватки и пела песню-оберег своему ненаглядному крохе.

В многовековой истории детских колыбелей заключен колоссальный пласт народной культуры и верований.

Можно без преувеличения сказать, что из люлек, зыбок, колысок, качалок, баюколок, плетенных или выдолбленных, подвесных или «ванек-встанек» вышла вся Россия.

Все они такие разные по исполнению и виду имели общее назначение — пестование подрастающего человечка.

В каждой семье имела своя счастливая люлька, а если еще не было, то изготавливалась она с молитвами и любовью. А затем передавалась от поколения к поколению: как только малыш подрастал, он уступал место новорожденному.

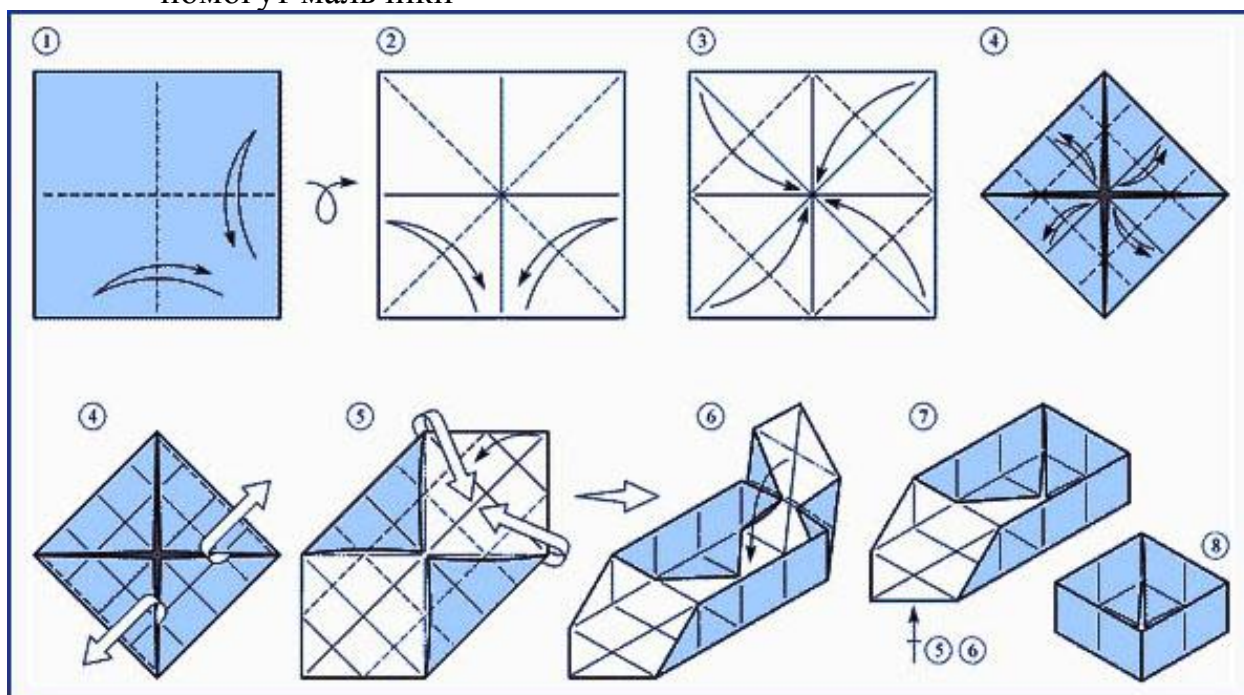
Зыбка, изготовленная из прочного дерева, могла прослужить 200 лет. На ней писали год рождения ребенка, таких надписей можно обнаружить на музейных экспонатах до шести и более.

Если позволяли средства, зыбка заказывалась хорошему мастеру с добрым сердцем. Он творил люльку с умением и благословясь.

Люди победнее мастерили колыбельки сами. Если семья хотела, чтобы детей было много, то муж уходил в лес и отыскивал там дерево, которое достойно стать люлькой для продолжателей его рода.

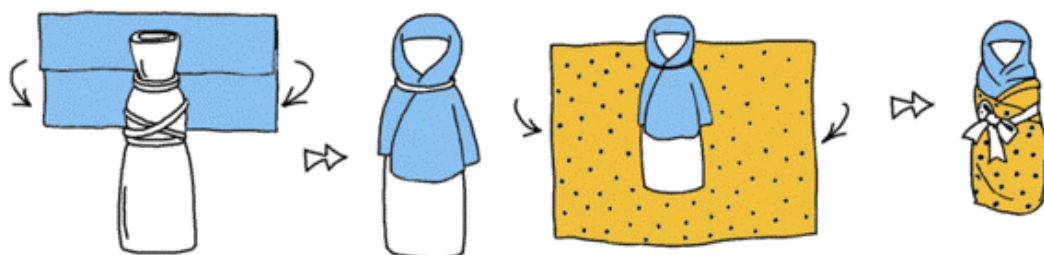
Сегодня мы научимся **делать** самую простую колыбель из картона

1. В технике ОРИГАМИ сделаем основу для колыбели. В этом нам помогут мальчики



2.

2. Девочки выполняют куклу-скрутку из кусочков ткани..



ЗАПЕЛЕНАТЬ «РЕБЁНОЧКА» —
МОЖНО В ДВА СЛОЯ ПЕЛЁНОК,
МОЖНО В ТРИ

И ПЕРЕВЯЗАТЬ КРАСИВОЙ
ЛЕНТОЧКОЙ ИЛИ ТЕСЬМОЙ

3. Теперь нам помогут родители. При помощи степлера закрепим на краю коробочки декоративную тесьму., сделаем подвесные веревочки из тесьмы или пряжи. Девочки подберут подходящую ткань для того, чтобы оборудовать колыбель внутри.

А теперь вместе прослушаем колыбельную песню на коми языке

